

POSSH

Starring
Maria Esposito

*«Mi aspetto
di restare sempre
come sono oggi,
di non montarmi
mai la testa.
Voglio una strada
senza una meta.
Voglio solo correre,
volare e non
fermarmi mai.»*

ENGLISH TEXT
UNIQUE MEDIA SRL BIMESTRALE
SETTEMBRE 25.09.2023



110

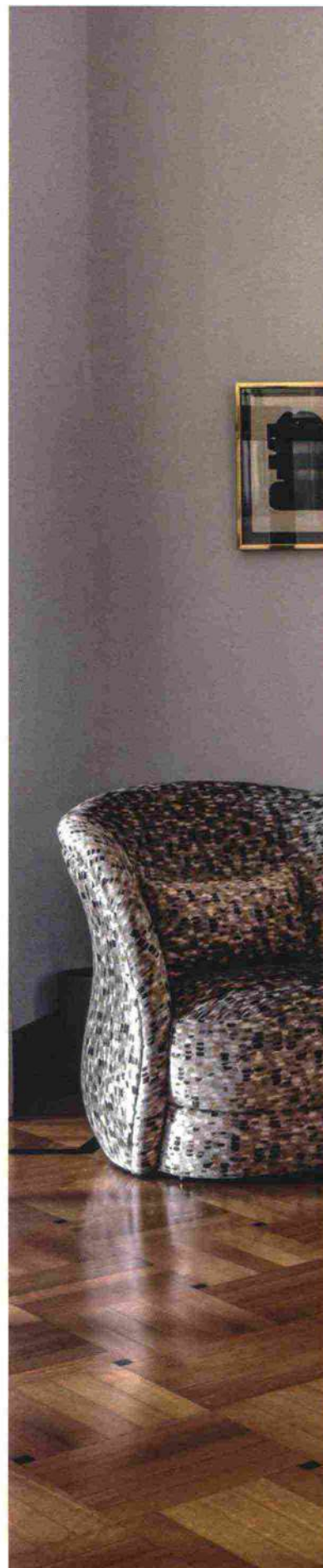
LOST IN ELEGANCE

La Fiermontina Family Collection fonde lo stile contemporaneo con culture diverse: tra lo charme di Parigi, la storia di Lecce e le sabbie del Sahel, nel segno dell'arte e dell'amore

Un triangolo elegante e perfetto quello che disegna oggi La Fiermontina Family Collection. I vertici di questa geometria volta all'ospitalità sono Lecce, capitale del Salento; Parigi, con il suo charme di sempre ed infine Larache, alle porte del Sahel marocchino. Tre destinazioni diverse per natura e latitudine che ospitano le proprietà del gruppo, nato proprio dalla fusione di culture e da personalità differenti. Come eredi di Antonia Fiermonte - l'artista pugliese protagonista dei salotti artistici parigini dei primi del Novecento - e di suo fratello Enzo, ex-pugile campione del mondo dell'epoca, sono i nipoti Fouad Giacomo e Antonia Yasmina Filali oggi a guidare infatti una nuova dimensione di accoglienza nata ad arte, capace di coniugare in tre direzioni un concept unico, secondo i luoghi in cui sorgono.

A Lecce, la scelta de La Fiermontina Palazzo Bozzi Corso è protagonista di un'accoglienza privata ed esclusiva, con le sue viste sulla Basilica di Santa Croce, i suoi terrazzi e le storie di passioni che eredita dal passato. Come la suite Lady Astor (ereditiera sopravvissuta al naufragio del Titanic di cui si innamorò Enzo e che - nella struttura - de-

nota la suite più ambita, tra quelle con la terrazza privata. Lo stile degli interni in tutte però richiama l'arte e il décor più puro e attento: alti soffitti, drappaggi e stucchi si sposano con nuance contemporanee e soluzioni funzionali in un gioco ben riuscito per il viaggiatore sofisticato. Ma si aggiunge poi, nel centro storico della città, anche La Fiermontina Luxury Home, ovvero diciannove suite in un'ex-masseria, alcune con volte antiche in caratteristico calcare leccese. La particolarità di questa soluzione restano le opere concrete di una collezione di famiglia: ambienti condivisi (come lo splendido giardino di ulivi secolari) e quelli privati sono disseminati di statue, marmi, busti, ritratti di passioni e legami famigliari che hanno ispirato la Fiermonte ed il suo estro. Una collezione che conferisce eleganza quanto intimità alla dimora stessa. E poi c'è buon gusto, a 360 gradi: una perla in cucina è infatti Alessandro Pascali. Chef di lunga esperienza al fianco di Alain Ducasse, nel suo Zéphyr Restaurant che scandisce i momenti della giornata con continue sfiziose proposte per gli ospiti, dall'apericena ai percorsi degustazione, dal menu à la carte alle proposte più esclusi-



POSH



La ricercatezza degli arredi e dei complementi protagonisti de La Fiermontina Palazzo Bozzi Corso. Qui un esempio della zona giorno delle sue suite, nel centro della città del barocco

POSH

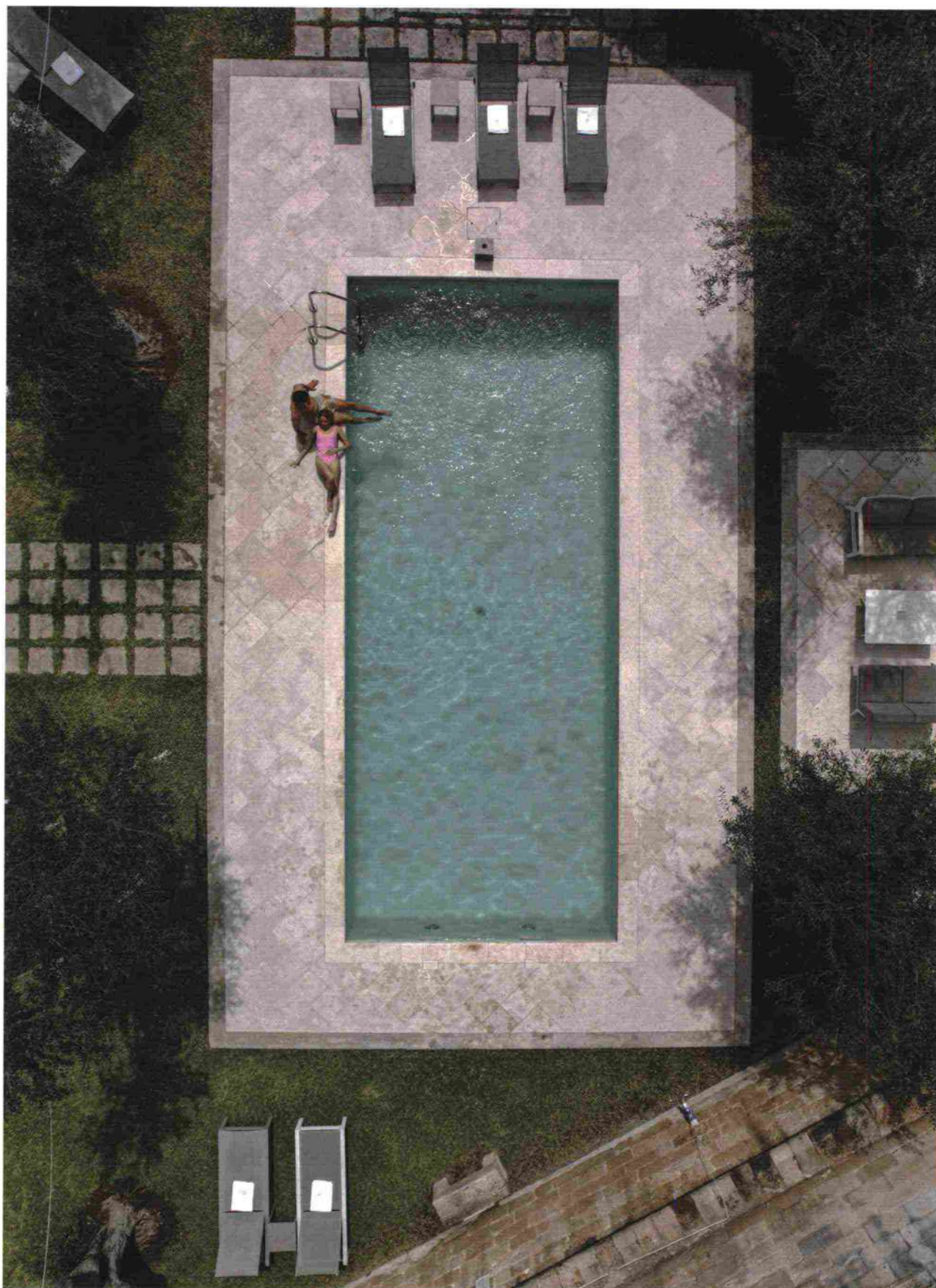


La Junior Suite Cappuccino con terrazza de La Fiermontina Palazzo Bozzi Corso



La piscina esterna di una suite de La Fiermontina Ocean, a Larache

POSH



La piscina esterna per gli ospiti de La Fiermontina Luxury Home, attra dimora nell'area di Lecce

POSH

In queste pagine: l'interno e la zona giorno del sontuoso appartamento La Fiermontina Vendôme, affacciato sull'omonima piazza nel cuore di Parigi. Nella collezione, è ad oggi la proprietà più esclusiva



ve per i palati più esigenti. Sfuggendo Oltralpe, La Fiermontina Vendôme a Parigi è nell'omonima e famosa piazza della ville lumière. Qui lo stile conforme al palazzo d'epoca suggerisce un'ospitalità fatta di attenzioni e rigore. Il risultato è l'intimità di una casa, ad uso esclusivo. Un vero appartamento- galleria d'arte in città, in cui la boiserie a tutta parete avvolge di nuance delicate. L'eleganza

qui emerge da ogni dettaglio, fino ai complementi contemporanei spesso a contrasto. E le finestre a tutta luce e panoramiche sulla città che illuminano gli ambienti privati sono un'incredibile plus. Ma la collezione guarda anche al versante atlantico, con La Fiermontina Ocean, nel Nord Ovest del Marocco. A Larache, tutto nasce dal progetto di sviluppo comunitario per aiutare i villaggi ru-

POSH



rali (douars) abbandonati di Dchier, Mezgalef e Tcharouah, voluto dai proprietari Fouad Giacomo e Antonia Yasmina Filali, insieme alla Fondation Orient-Occident. La collezione traduce così in un retreat di charme "diffuso" la sua formula d'accoglienza eticamente sostenibile e solidale. Undici suite e due ville, ognuna con piscina privata vista Oceano e una suite accessibile per ospiti con mo-

bilità ridotta. A un chilometro, a Dchier, ci sono 4 costruzioni in pietra, tra cui la Casa del Cadi, dimora-museo che sintetizza l'impegno e la storia della famiglia, fondendo cultura e gusto locale con l'idea di dedizione, fatta di piccoli gesti speciali. E poi c'è l'hammam e la colazione marocchina nelle case delle famiglie dei villaggi, un trionfo di sapori ed emozioni uniche.